

BESUCHERINFORMATIONEN

ERÖFFNUNGSFEIER UND VERLEIHUNG »PREIS DER JURY«
Samstag, 23.08.2025 | 19 Uhr | Künstlerverein Walkmühle
Alle, die mit uns den Auftakt der 13. Wiesbadener Fototage feiern wollen, sind herzlich eingeladen.

Wir empfehlen die Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Die Walkmühle ist ab Wiesbaden Hbf (Bussteig D) mit der **Buslinie 3** (Haltestelle Bornhofenweg) und **Buslinie 6** (Haltestelle Nordfriedhof) erreichbar. Auf dem Gelände der Walkmühle stehen keine Parkplätze zur Verfügung!

ÖFFNUNGSZEITEN

Kernöffnungszeiten für alle Häuser Fr–So von 11–17 Uhr.
Zusätzliche Öffnungszeiten siehe Innenseiten.

FREIER EINTRITT

Wir wollen so viele Fotografiebegeisterte und Kunstinteressierte wie möglich erreichen. Der Eintritt in alle Ausstellungen und Veranstaltungen ist deshalb frei!

DIGITALE ANGEBOTE

Der Ausstellungsparcours wird um ein digitales Vermittlungsangebot erweitert. Wir empfehlen für den Besuch die Mitnahme eines Smartphones sowie Ohr-/Kopfhörer.

KATALOG

Der Festivalkatalog stellt alle beteiligten Fotografinnen und Fotografen vor und ist während des Festivals für 10 Euro erhältlich.

FINISSAGE UND VERLEIHUNG »PUBLIKUMSPREIS«

Sonntag, 07.09.2025 | 16 Uhr | Ort noch nicht bekannt

TAGESAKTUELLE INFORMATIONEN

Website www.wiesbadener-fototage.de
Facebook facebook.com/fototagewiesbaden
Instagram instagram.com/wiesbadenerfototage

VERANSTALTER

Wiesbadener Fototage gUG (haftungsbeschränkt)
Niederwaldstraße 18, 65187 Wiesbaden, info@wiesbadener-fototage.de

Alle Angaben ohne Gewähr. Änderungen vorbehalten. Stand: Juli 2025

SONDERAUSSTELLUNGEN

INTERNATIONALE FOTOBUCHAUSSTELLUNG



In Zusammenarbeit mit dem PhotoBookMuseum in Köln werden im Kunsthaus Wiesbaden und im Künstlerverein Walkmühle vom 24.08. bis 07.09. die besten Fotobücher des Photobook Dummy Award präsentiert.

ZUKUNFT? WELCHE ZUKUNFT?! – HOCHSCHULE RHEIN MAIN

Im Rahmen der Wiesbadener Fototage entwickelten 12 Studierende der Hochschule RheinMain unter der Leitung von Timo Klos fotografische Arbeiten zum Thema »Zukunft? Welche Zukunft?!«, die im Laufe von zwei Semestern gemeinsam realisiert wurden und im Edu Forum des Museums Wiesbaden zu sehen sind.

Eröffnung: Donnerstag, 21.08.2025, 19.00 Uhr

Dauer der Ausstellung: 22.08. bis 07.09.2025

Ort: Edu Forum (UG) im Museum Wiesbaden

ZUKUNFT, WELCHE ZUKUNFT?!

WILHELM-HEINRICH-VON-RIEHL-SCHULE, 8. KLASSE

»Frieden & Artikel 1 Grundgesetz«, »My normal future – my dream future«, »Natur – Wurzel der Menschheit«, »Freundschaft ist so etwas wie Familie und doch anders« von Ahmad, Armin, Batu, Bedirhan, Christos, Damon, Dionis, Elma, Farzana, Jennifer, Marija, Simel und Tabor.
Projektleitung Carla Sierks und Michaela Höllriegel.

Eröffnung: Dienstag, 26.08.2025, 18.30 Uhr

Dauer: 26.08. bis 07.09.2025

Ort: Mauritius-Mediathek, Hochstättenstraße 6–10

FESTIVALPROGRAMM

ARTISTS DAY

So, 24.08. | 10–17 Uhr

Das kuratorische Team der Fototage und die anwesenden Künstler:innen führen in die Ausstellungen ein.

10.00 Uhr	Kunstverein Bellevue-Saal
11.00 Uhr	sam – Stadtmuseum am Markt
12.00 Uhr	Aktives Museum Spiegelgasse
13.00 Uhr	Galerie Rubrecht Contemporary
14.00 Uhr	Kunsthaus Wiesbaden
15.00 Uhr	frauen museum wiesbaden
16.00 Uhr	Künstlerverein Walkmühle

FOTOGRAFIE IM FILM

Mi, 27.08. | **Film »Ernest Cole – Lost And Found«**

Mi, 03.09. | **Film »We All Bleed Red«**

Jeweils 19.00 Uhr | Kunsthaus Wiesbaden

TALKS & VORTRÄGE

Die »Sektion Bild« der DGPh zu Gast bei den Fototagen:

Talk »Bilder für die Zukunft? Welche Zukunft?«

Gäste: Mika Sperling und Henner Flohr

Moderation: Alexander Hagmann,

Sa, 30.08. | 17.30 Uhr | Kunsthaus Wiesbaden

Das PhotoBookMuseum Köln zu Gast bei den Fototagen:

Talk »Photobook Dummy Award«

Mit Frederic Lezmi und Wolfgang Zurborn

So, 31.08. | 14.00 Uhr | Kunsthaus Wiesbaden

The Future:Project zu Gast bei den Fototagen:

Vortrag »Radikale Zuversicht« von Lena Papasabbas

Do, 04.09. | 19.00 Uhr | sam – Stadtmuseum am Markt

FOTOGRAFIE-QUIZABEND

Sa, 30.08. | 19.00 Uhr | Galerie Rubrecht Contemporary

Ein spielerischer Blick auf die Fotogeschichte der letzten 200 Jahre. Moderation: Alexander Hagmann

Wir weisen darauf hin, dass während der Veranstaltungen Foto- und Filmaufnahmen gemacht werden. Diese dienen Dokumentationszwecken und der Öffentlichkeitsarbeit.

ARTIST TALKS

Mi, 27.08. | 16.00 Uhr | sam – Stadtmuseum am Markt

Gespräch mit Berit Jäger

Fr, 29.08. | 17.00 Uhr | Künstlerverein Walkmühle

Gespräch mit Verdiana Albano

So, 31.08. | 15.30 Uhr | Kunsthaus Wiesbaden

Gespräch mit Julius Schien

Mi, 03.09. | 16.00 Uhr | sam – Stadtmuseum am Markt

Gespräch mit Arez Ghaderi

Sa, 06.09. | 12.00 Uhr | Kunstverein Bellevue-Saal

Gespräch mit Gosbert Gottmann

FÜHRUNGEN

Do, 28.08. | 11.00 Uhr | Künstlerverein Walkmühle

Fr, 29.08. | 15.00 Uhr | Kunsthaus Wiesbaden

So, 31.08. | 12.00 Uhr | frauen museum wiesbaden

Di, 02.09. | 16.00 Uhr | sam – Stadtmuseum am Markt

Di, 02.09. | 18.00 Uhr | Kunstverein Bellevue-Saal

Fr, 05.09. | 17.00 Uhr | Künstlerverein Walkmühle

So, 07.09. | 12.00 Uhr | frauen museum wiesbaden

RUNDGÄNGE

Do, 28.08. | 18.00–20.00 Uhr | Rundgang durch drei Ausstellungen: Kunstverein Bellevue-Saal, sam – Stadtmuseum am Markt, Aktives Museum Spiegelgasse, Treffpunkt: 18 Uhr | Kunstverein Bellevue-Saal

Sa, 06.09. | 15.00–17.00 Uhr | Rundgang durch drei Ausstellungen: Aktives Museum Wiesbaden, Galerie Rubrecht Contemporary und Kunsthaus Wiesbaden
Treffpunkt: 15 Uhr | Aktives Museum Spiegelgasse

Weitere Informationen zum Festivalprogramm unter www.wiesbadener-fototage.de

WILLKOMMEN BEI DEN FOTOTAGEN!

Wir leben in einer Zeit, in der vieles kippen kann – zum Guten wie zum Schlechten. Zwischen Klimakrise, gesellschaftlichem Wandel, Vertrauensverlust und technologischem Fortschritt entscheidet sich, ob wir als Gesellschaft zusammenwachsen oder immer weiter auseinanderdriften.

Die Künstlerinnen und Künstler der diesjährigen Wiesbadener Fototage machen diesen Wandel sichtbar. Sie erzählen in ihren Werken von Hoffnungen, Brüchen und Möglichkeiten.

Es sind Foto- und Videoprojekte, die aufrütteln, irritieren, berühren und inspirieren. Sie zeigen vor allem: Transformation ist nicht nur ein politischer Begriff, sie ist auch ein ästhetisches Abenteuer.

In diesem Sinne wünscht das Team der Wiesbadener Fototage allen eine nachhaltige Augen- und Gedankenreise!

WIR SAGEN DANKE!

Wir bedanken uns bei allen Förderern, Partnern und Freunden für ihre Unterstützung und ihr Engagement.

WIESBADENER [] FOTOTAGE 23.08.–07.09.2025



INTERNATIONALE VIDEO- UND FOTOKUNST

HAUPTAUSSTELLUNGEN
23.08. BIS 07. 09.2025

AKTIVES MUSEUM SPIEGELGASSE
LAURA PANNACK London
FRAUEN MUSEUM WIESBADEN
JÜRGEN ALTMANN Stuttgart
EVA BYSTRIANSKÁ Jihlava
KAI BRÜNINGHAUS Hamburg
ULRIKE HANNEMANN Berlin
PIA HERTEL Köln
ELE RUNGE Hamburg
GALERIE RUBRECHT CONTEMPORARY
SVEN WEBER Stuttgart
LARA WILDE Berlin
KUNSTHAUS WIESBADEN
SERGHEI DUVE Hannover
SIBYLLE FENDT & PAULA WINKLER Berlin
DAŠA GEIGER Herne
MOHAMMAD RAKIBUL HASAN Dhaka
ELLIOTT KREYENBERG Berlin
ZIYI LE Hangzhou
MELINA LEHMACHER Düsseldorf
JULIUS SCHIEN Hannover
FILIPPO VENTURI Forlì
MARCELINA WELLMER Berlin
YANA WERNICKE Hochheim
KÜNSTLERVEREIN WALKMÜHLE
VERDIANA ALBANO Berlin/Frankfurt a. M.
KATERINA BELKINA Werder (Havel)
JENNY BEWER Hamburg
TOBY BINDER München
ARNE GRASHOFF Berlin
JAN HOTTMANN Stuttgart
SEUNGGU KIM Seoul
EMILÉ KRUTULYTĖ Vilnius
GERD WALISZEWSKI Kiev/Berlin
KUNSTVEREIN BELLEVUE-SAAL
FALK.BRVT Hamburg
GOSBERT GOTTMANN Frankfurt a. M.
TOBIAS KRUSE Berlin
MAARTJE MARTISAN Amersfoort
SAM – STADTMUSEUM AM MARKT
EVA BACHMANN London
AREZ GHADERI Hannover
JAN RICHARD HEINICKE Dortmund
BERIT JÄGER Bodenheim
SOFIA SAMOYLOVA Frankfurt a. M.



FILIPPO VENTURI
Motiv aus der Werkreihe **Broken Mirror**



BERIT JÄGER
Motiv aus der Werkreihe **Blick nach vorn – Zukunft zwischen Realität und KI**



ARNE GRASHOFF
Motiv aus der Serie **Human Makes Human**



MAARTJE MARTISAN
Motiv aus der Werkreihe **Neverending End**



LAURA PANNACK
Motiv aus der Werkreihe **Baruch**



EVA BYSTRIANSKÁ
Motiv aus der Werkreihe **Zero Waste Jihlava**



MOHAMMAD RAKIBUL HASAN
Motiv aus der Werkreihe **The Blue Fig**



JAN HOTTMANN
Filmstill aus dem dem Videoprojekt **Man And Machine**



LARA WILDE
Motiv aus der Serie **Ich weiß, wie ich hierher kam, aber ich weiß nicht, wie ich weiterkomme**



SEUNGGU KIM
Motiv aus der Werkreihe **Better Days**

AUSSTELLUNGSRORTE
UND ÖFFNUNGSZEITEN



Google Maps

1 Aktives Museum Spiegelgasse
Spiegelgasse 11
65183 Wiesbaden
Di–Do 16 bis 19 Uhr
Fr–So 11 bis 17 Uhr

2 frauen museum wiesbaden
Wörthstraße 5
65185 Wiesbaden
Mi + Do 12 bis 17 Uhr
Fr–So 11 bis 17 Uhr

3 Galerie Rubrecht Contemporary
Büdingenstraße 4–6
65183 Wiesbaden
Mi + Do 14 bis 18 Uhr
Fr–So 11 bis 17 Uhr

4 Kunsthaus Wiesbaden
Schulberg 10
65183 Wiesbaden
Di, Mi, Fr–So 11 bis 17 Uhr
Do 11 bis 19 Uhr

5 Künstlerverein Walkmühle
Walkmühle 3 / Bornhofenweg 9
65195 Wiesbaden
Di + Do 10 bis 15 Uhr, Mi 17 bis 20 Uhr
Fr–So 11 bis 19 Uhr

6 Kunstverein Bellevue-Saal
Wilhelmstraße 32
65183 Wiesbaden
Di–Do 16 bis 19 Uhr
Fr–So 11 bis 17 Uhr

7 sam – Stadtmuseum am Markt
Marktplatz
65183 Wiesbaden
Di, Mi, Fr–So 11 bis 17 Uhr
Do 11 bis 20 Uhr

Montag sind alle Ausstellungen geschlossen!